

# 世界ひと模様

## ～ドットワールド動画コンテスト Vol. 2

### 応募規約

#### 【募集の背景】

「世界ひと模様 ～ドットワールド動画コンテスト」は、開発途上国をはじめ、各国の社会を独自の視点で読み解き、現地から見た世界の姿を多角的に伝えるという「ドットワールド」の理念を、映像を通じて参加型で実現しようとの思いから始まりました。誰にとっても生き心地のいい、平和で寛容な一つの世界を築くためには、さまざまな国や地域の人々が見ている景色や、彼らが大切に守っているものを知ることが欠かせません。

このコンテストでは、各国に暮らす人々の思いや、日常に根付く習慣、伝統など、脈々と受け継がれる価値観が透けて見える一コマを切り取った短編映像（ショートムービー）を募集します。撮る人にとっても、観る人にとっても、多様な価値観を理解し、違いを受容し合う世界を実感できる作品であることを求めています。

#### 【募集の概要】

##### <作品テーマ>

##### 「生きる」

途上国、および先進国に移住した人々が懸命に生きる様子を描いたドキュメンタリー作品を募ります。

##### <応募資格>

- ・プロ、アマチュア、年齢、国籍は問いません。
- ・2010年1月1日以降に完成し、上映時間が5分以内の作品であること。

##### <応募方法>

本サイトのエントリーフォームよりご応募ください。

[https://dotworld.press/contest\\_entry/](https://dotworld.press/contest_entry/)

(1) 作品のメディア形式

インターネット動画共有サイト「YouTube」に映像を投稿し、その後、代表者のお名前と You Tube の URL を以下のアドレスまでメールで送信してください。実写・アニメ・CG 等、ジャンルは問いません。

※URL の送付先：

[movie@dotworld.press](mailto:movie@dotworld.press)

※必ず、YouTube の「利用規約」を確認し、全ての項目にご同意いただいたうえで投稿してください。

(2) 日本語以外の言語で制作された作品には、日本語か英語で字幕をつけてください。また、動画ファイルに字幕を埋め込んでください。

作品内における翻訳や字幕の作成は応募者の責任で行ってください。

(4) 一次選考を通過し、オフィシャルセレクションにノミネートされた 10 作品については、二次選考後にドットワールド上で公開される点をあらかじめご了承ください。

(5) 応募締切：

2020 年 12 月 20 日（日） 日本時間 23 時 59 分まで

<表彰作品>

◇グランプリ 賞金 5 万円（日本円、相当額）を送金

<選考方法>

作品の選考は、以下の 5 点を考慮し、採点します：

テーマ性

独自性

技術力

表現力

完成度

・一次審査：

応募締め切り後、最終審査へのノミネート作品の選考を行い、10 作品を選出します（2021 年 1 月上～中旬を予定）。

審査は「ドットワールド」編集部により行われます。

・ **二次審査：**

ノミネート作品の中からグランプリ作品を決定します。審査は、審査員（以下を参照）により行われます。

**<選考結果>**

二次審査の選考結果、受賞作品、オフィシャルセレクション、および審査員評は「ドットワールド」上で公開します（2021年2月下旬を予定）。

**<審査員>**

遠藤 耕太 氏

（株式会社ストライプス代表取締役社長 プロデューサー）

関根 健次 氏

（ユナイテッドピープル株式会社 代表取締役／

一般社団法人国際平和映像祭 代表理事）

桜木 奈央子 氏（フォトグラファー／

「cinema stars アフリカ星空映画館」代表）

竹内 正興（一般財団法人国際開発センター 理事長）

**<注意事項>**

応募に関しては以下の注意事項をよくお読みください。

全ての応募者は下記の事項をすべて理解し、了承したとみなします。

- ・ 作品は本プロジェクトの趣旨に沿うものであること。
- ・ 作品は応募者本人に著作権が帰属し、他人の人権及び著作権を侵害しないこと。
- ・ 個人に限らず、チーム、プロジェクト、団体、法人でのご応募も可能です。  
個人またはチームにつき複数の映像作品をご応募いただけます。
- ・ インターネットに公開済みの作品、他の映像コンテストや映画祭等で受賞歴のある作品もご応募可能です。
- ・ 作品に登場する人物の肖像権や、使用している著作物（音楽、写真、絵画、小説、シナリオ、テレビ、ラジオ等）の使用許諾を応募締切までに必ず権利者から得ている必要があります。
- ・ 最終選考を通過した入賞作品は、「ドットワールド」上で公開され、アーカイブされます。ただし、作品の著作権は応募者に帰属するものとします。
- ・ 当コンテストは、作品制作にかかる費用は一切負担しません。

- ・応募にあたりいただいた個人情報は、応募作品の問い合わせ、選考結果の通知に利用し、それ以外の目的で無断に使用することはありません。
- ・特定の宗教や思想を誹謗中傷するものや、不快感を与えるもの、その他公序良俗に反すると「ドットワールド」編集部が判断した作品は選考対象外となります。

### <個人情報の取り扱い指針>

エントリーフォームに記載された個人情報は、下記の通り取り扱いします。

- ・ドットワールド動画コンテスト Vol.1 の実施に関してのみ使用し、この目的以外に本人の同意または法令に基づく司法、行政及びこれに類する機関からの要請なく個人情報を開示公表することはありません。
- ・ホームページや印刷物等で個人名（ペンネーム可）、都道府県名（国外にお住いの方は国名）、年齢、職業を公表する場合がありますので、予めご了承ください。

### <注意事項>

その他の注意事項は以下の通りです。

- ・本コンテストの応募は無料です。ただし、作品の制作費及び送料等にかかる一切の費用については応募者の自己負担となります。
- ・権利侵害や損害賠償、その他作品を制作上映した場合に発生したトラブルについて、主催者側は一切の責任を持ちません。
- ・応募者への連絡は、原則として E-mail を通じて行います。連絡先には必ず連絡が取れるアドレスを記入してください。
- ・応募者に違法行為、違反行為が発生した場合や、応募作品が選考に適さないと判断した場合、選考除外またはノミネートの取り消し（撤回）を行う場合があります。
- ・オンラインフォームより応募したことで、応募要項を全て受諾したこととします。

### <URL 送付先／お問い合わせ先>

E-mail : movie@dotworld.press